

У ИМЕ ЊЕГОВЕ СВЕТЛОСТИ.

КЊАЗА СРПСКОГ

МИЛАНА М. ОБРЕНОВИЋА IV.

НАМЕСНИЦИ КЊАЖЕВСКОГ ДОСТОЈАНСТВА.

ПРОГЛАШАВАМО И ОБЈАВЉУЈЕМО СВИМА И ОВАКОМЕ ДА ЈЕ ДРЖАВНИ СОВЕТ ПОД 15.
ОКТОБРА 1868 ГОД. № 878. РЕШИО, И ДА СМО МИ ОДОВРИЛИ И ОДОБРАВАМО :

ЗАКОН

О УРЕЂЕЊУ НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА У БЕОГРАДУ.

ЧЛАНАК I.

Народно позориште у Београду установа је, која стоји под врховном управом министра просвете и црквених дела.

ЧЛАНАК II.

Позораштни одбор састављају 17—19 одборника, заједно с председником и подпредседником.

ЧЛАНАК III.

Председника позоришног одбора поставља Књаз, на предлог министра просвете и црквених дела, за време од три године. Подпредседника поставља сам министар просвете и црквених дела, такође на три године; а чланове на предлог одбора на неодређено време.

ЧЛАНАК IV.

Одбор држи сваког месеца свој редовни саста-
нак, а ванредно, кад председник нађе да треба, или на предлог управитељев, или на писмену жељу тројице одборника.

Председнику је заменик подпредседник.

ЧЛАНАК V.

Да би одлука важила, довољно је да су на састанку деветорица чланова. Но за предлог нових чланова треба да буду две трећине.

ЧЛАНАК VI

У круг радње позоришног одбора спадају ови послови.

- 1., Одбор рукује свом имаовином позоришта;
- 2., бира и одпушта чланове представљачке дружине, кад сам нађе да треба, или на предлог управитељев и одређује им појединце плату и остале користи;
- 3., саставља позоришни буџет за годину дана и концем Маја подноси га миинстру на одобрење, одлучује о свима потребама позоришним у границама буџета и стара се да подмири све своје трошкове одређеном државном помоћу и својим приходима;
- 4., води бригу да се умножи зборник комада који се играју (репертоар), одређује који се комади могу примити и задржати у зборнику, и прегледа месечно распоред комада, који ће се изигравати;
- 5., стара се за позоришну школу и њено уређење;
- 6., држи испите, које глумци имају да полажу, и издаје им сведочанства о томе;
- 7., од времена до времена даје извештај у јавним листовима о позоришним представама, а на крају године о целокупној радњи позоришта;

8., одређује почетак и свршетак позоришном годишњем времену и трајање одмора;

9., одређује цене предплатне, улазне и слободне улазнице;

10., стараће се уопште о свему што се тиче унапређења народног позоришта, радећи у кругу овога закона.

ЧЛАНАК VII.

Хитне и ванредне а мање важне ствари (као представљање изван предплате, повишавање цена, услове уговора са страним уметницима „гостима“ и т. д.) може одлучити председник са управитељем, али у првој седници ваља таку одлуку да поднесу одбору на накнадно одобрење.

ЧЛАНАК VIII.

На састанцима одборским одлучује већина гласова. При једнакој подели гласова одлучује она страна, на којој је председник.

То исто вреди и за пододборе, које ће одбор према потреби одређивати.

ЧЛАНАК IX.

Извод из записника одборског штампаће се у званичним новинама.

ЧЛАНАК X.

Одбор ће израдити себи пословник и правила за ред међу представљачком дружином.

ЧЛАНАК XI.

За мање иступе у дужности позоришних чланова, суди сам управитељ по правилама, која ће про-

писати позоришни одбор, а за веће изборни суд одборски од петорице одборника, који ће се свагда бирати на месец дана. Но исти чланови немогу бити изабрани за идући месец.

УПРАВИТЕЉ.

ЧЛАНАК XII.

Позоришни управитељ државни је чиновник. Њега поставља Књаз на предлог министра просвете и црквених дела а по саслушању одбора.

ЧЛАНАК XIII.

Позоришни управитељ осим заједничког рада са одбором (по чланку 6.) има још да врши посебне послове, које му министар просвете и црквених дела на предлог или по саслушању одбора прописао буде.

ГЛАВНИ БЛАГАЈНИК.

ЧЛАНАК XIV.

Главни благајник такође је државни чиновник, и поставља га Књаз на предлог министра просвете и црквених дела, а по саслушању позоришног одбора.

ЧЛАНАК XV.

Нарочите дужности главног благајника прописаће министар просвете и црквених дела на предлог или по саслушању одбора, имајући придржавати се основа тога, да се у обзиру на послове новчане и рачунске, благајник мора придржавати правила и прописа постојећих или која се буду установила за државно рачуноводство и за новчане послове државних каса, и да се рачуни позоришне касе подносе

на преглед главној контроли, под свима условима и са свима последицама, које уопште за све државне рачуне постоје.

ПОЗОРИШНО ОСОБЉЕ.

Чланак хvi.

Позоришно особље састављају:

а., сви стални, редовни и привремени чланови представљачке дружине;

б., питомци;

в., све помоћно особље;

Цело позоришно особље стоји под непосредном управом позоришног управитеља.

Чланак хvii.

Стални чланови јесу они, који са добрим успехом положе позоришне испите, теоричке и практичке.

Редовни чланови јесу они, који се приме као редовни из којег другог народног позоришта, а имају добрих сведочанства о уметности и врсноћи својој. Они се, по потреби, могу подврћи практичкоме испиту.

Привремени су чланови они, који се приме за неко време на оглед, па ако покажу успех, увршћују се у редовне чланове.

Питомци су ученици у позоришној школи, о којој ће одбор прописати особита правила.

Чланак хviii.

Број позоришних чланова и питомаца, као и помоћног особља и њихове плате, одређиваће позоришни одбор према свом буџету и својим средствима.

ЧЛАНАК XIX.

Цело позоришно особље прима плату из позоришне касе, одакле ће се и сталним члановима и пензија давати по правилама, која ће сам одбор прописати, и према средствима новчаним, која му на расположењу стајала буду.

ЧЛАНАК XX.

Сталним и редовним члановима позоришта може се одредити посмртна једномесечна плата у име погребних трошкова из позоришне касе.

II ЗОРИШНО ИМАЊЕ.

ЧЛАНАК XXI.

Позоришно имање састављају:

а., позоришна кућа с местом својим, и местима и зградама, које би позориште набавило или на поклон добило;

б., сав позоришни прибор;

в., новчана помоћ, коју држава даје редовно у почетку сваке рачунске године;

г., доходи од претплате и појединих представа;

д., поклони, прилози и завештања;

ЗАВРШЕТАК.

ЧЛАНАК XXII.

Закон овај почеће важити од дана потписа.

Препоручујемо нашем министру просвете и црквених дела, да овај закон обнародује и о извршењу се његовом стара, властима пак заповедамо, да по

њему поступају, а свима и свакоме да му се по-
корава.

17. Октобра 1868 год. у Београду.

М. П. Блазнавац с. р.
Јован Ристић с. р.
Јован Гавриловић с. р.

*Видио и ставио државни печат чувар
државног печата председатељ мини-
стерског савета, министар правде,*

Ђ. Д. Ценић с. р.

Министар просв. и цркв. дела,
Д. Матић с. р.