

У ИМЕ ЊЕГОВЕ СВЕТЛОСТИ  
КЊАЗА СРПСКОГ  
**МИЛАНА М. ОБРЕНОВИЋА IV.**  
НАМЕСНИЦИ КЊАЖЕСКОГ ДОСТОЈАНСТВА

ПРОГЛАШАВАМО И ОБЈАВЉУЈЕМО СВИМА И СВАКОМЕ,  
ДА ЈЕ НАРОДНА СКУПШТИНА РЕШИЛА, И ДА СМО МИ  
ПОТВРДИЛИ И ПОТВРЂУЈЕМО:

**З А К О Н**  
о народном позоришту у Београду.

**Члан 1.**

Народно позориште у Београду установа је  
и имаовина државна.

Оно стоји под врховним надзором министра  
просвете и црквених дела.

**Члан 2.**

Народно позориште, ради опстанка и добре  
управе, добија државну помоћ, која се сваке  
године државним буџетом одређује.

**Члан 3.**

На челу целокупне управе позориште стоји  
управитељ позоришти, кога поставља Књаз на  
предлог министра просвете и црквених дела.

**Члан 4.**

Управа позоришта дели се на три струке:  
књижевну, вештачку и економно-новчарску.

Књижевном струком управља драматург, вештачком редитељ, а економно - новчарском благајник.

#### Члан 5.

Управитељ позоришни стоји под непосредним надзором министра просвете и црквених дела, и њему је одговоран.

Управитељ представља народно позориште и рукује целом имаовином његовом.

Круг радње и дужности управитеља позоришног прописује министар просвете.

#### Члан 6.

Драматурга, редитеља и благајника бира министар просвете у споразумљењу с управитељем позориштним; но драматурга и благајника представља Књазу на одобрење.

Они врше своје дужности независно један од другог, у колико прописима више власти није другаче наређено; но сви стоје под управитељем позориштним, као својом непосредном влашћу, од кога примају упутства и заповести, и коме су одговорни за своја дела.

Дужности њихове прописује министар просвете и црквених дела.

#### Члан 7.

Управитељ позоришни, драматург и благајник добијају плату из државне касе. Но ако који од њих ове послове поред друге које званичне дужности врши, онда ће министар про-

свете одредити, колико ће се њима плате давати из суме, која је буџетом на ова званија одређена.

#### Члан 8.

Ради избора и прегледа дела која ће ући у збирку позоришних дела (реперторију), као и ради тога да управитељу позориштном по потреби даје своје мишљење и оцену, кад би се за што упитао, биће књижевно-уметнички одбор у четири стручна лица.

Чланове овог одбора предлаже управитељ позоришни министру просвете на одобрење.

Управитељ је по праву председник, а драматург подпредседник књижевно-уметничком одбору.

Чланови одбора добијаће годишњу награду из позоришне касе, коју ће одређивати министар просвете по саслушању управитеља.

#### Члан 9.

Представљачко особље састављају стални, редовни и привремени чланови позоришни.

Стални су чланови они који су бар пет година као редовни чланови служили у народном позоришту у Београду, па су, по предлогу управитељевом, декретом министра просвете за сталне произведени.

Стални чланови имају право на пензију, из позоришног фонда према годинама службе, које су провели у београдском позоришту, а по пра-

вилима, која ће прописати министар просвете и црквених дела. Да се коме сталном, ванредно даровитом члану, урачунају и оне године службе, које је у другом позоришту провео, нужно је одобрење министра просвете услед предлога управитељевог.

Правила о подизању овог фонда давањем представа прописаће министар просвете и црквених дела.

Редовни чланови они су који се приме као редовни из којег другог позоришта, а имају добрих сведочанства, или је уметност и врсноћа њихова опште позната, као и они привремени чланови, које управитељ позориштни уверивши се о њиховој способности и ревности, нарочним актом увршћује у ред редовних чланова.

Привремени чланови они су, које редитељ позориштни, по одобрењу управитеља, на извесно време, на оглед узима.

Плату сталним и редовним члановима одређује управитељ позориштни, и подноси министру просвете на одобрење.

#### Члан 10.

Ближа опредељења о уређењу и управи народног позоришта прописује, према показаној потреби, министар просвете.

#### Члан 11.

Закон овај почеће важити од дана потписа.

Њиме се укида закон о уређењу народног по-  
зоришта од 15. октобра 1868. год. № 870.  
(Збор. зак. XXI. страна 46.)

Препоручујемо нашем министру просвете и  
црквених дела, да овај закон обнародује и о из-  
вршењу се његовом стара; властима пак запо-  
ведамо, да по њему поступају, а свима и свакоме  
да му се покоравају.

8. Октобра 1870. год.

У Крагујевцу.

М. П. Блазнавац с. р.

Јов. Ристић с. р.

(М. И.)            Јован Гавриловић с. р.

Видео и ставио државни печат,

чувар државног печата,

министр правде :

Ј. Илиј ћ с. р.

Министар просвете и црквених дела:

Д. Матић с. р.